



## **Vorwort des Präsidenten zur Hauptversammlung 2008**

### **Aktuelle ethische Aspekte bei Personal- und Verwaltungsführung – Grundsätze und Praxis**

Thomas Klaus

Werden private und öffentliche Betriebe und Dienste miteinander verglichen, wird eines rasch klar: Öffentliche Verwaltungen, Betriebe oder Dienste stehen meist unter einem viel komplexeren sozialen und ethischen Spannungsfeld als manche private Betriebe und Dienstleistungsunternehmen. Dies hängt eng mit der banalen, aber zentralen Tatsache zusammen, dass öffentliche Verwaltungen und Dienstleistungen nicht allein gemäss Effizienzkriterien organisiert werden können, sondern sie auch sozialpolitische, gesetzvollziehende und bürgerlichdemokratische Leistungen zu erbringen haben. Viele öffentliche Dienste – wie Polizei, Landgericht, Sozialämter, Beratungsstellen etc. - haben sich zudem gerade um die 'Schattenseiten' einer modernen Gesellschaft zu kümmern. Entsprechend sind Effizienzkriterien und Wirtschaftlichkeit nur eine Dimension. Legitimität, Gesetzlichkeit, Bürgernähe und Umgang mit schwierigen sozialen Situationen sind ebenso wichtige Leistungskriterien.

Die grundsätzliche Besonderheit öffentlicher Verwaltungen und Dienste hat eine zentrale Konsequenz: Sie stehen häufig in einem besonders ausgeprägten sozialem Spannungsfeld zwischen teilweise unvereinbaren Werten oder Leistungskriterien (etwa zwischen Effizienz und Einhaltung von Gesetzen und Reglementen, zwischen individueller Bürgerbetreuung und Gleichbehandlung aller BürgerInnen, zwischen politischem und verwaltungsinternen Kontrollstrukturen, usw.). Je komplexer und ethisch mehrdeutig die Aufgaben einer öffentlichen Verwaltung und sozialer Dienste sind, desto wichtiger sind gut qualifizierte und hoch motivierte MitarbeiterInnen.

Diese Tatsachen zu verschiedenen zentralen Aspekten einer Unternehmenskultur und Personalführung sollen anregen, das wichtigste Kapital eines Betriebs - seine MitarbeiterInnen - gemäss modernen ethischen Prinzipien zu fördern, und zu mobilisieren. Danke!